

Au sud d'Aurillac, la Jordanne s'assagit et dessine quelques méandres en pénétrant dans la plaine d'Arpajon. Cette balade le long de la rivière permet de rejoindre le complexe sportif de la Ponétie. Un parcours quasi-secret qui se faufile entre les berges d'une rivière encore sauvage et les constructions modernes de la zone commerciale, sur lesquelles se sont exprimés des artistes contemporains.



Départ : Parking avec emplacements PMR : 9 allée Georges Pompidou Aurillac
Coordonnées pour GPS : 2.444408° E , 44.91349° N ou 2° 26' 40" E , 44° 54' 49" N
Bus ligne 3 : arrêt Avenue Pompidou

En venant d'Aurillac, prendre la direction de Clermont-Ferrand. Après avoir traversé la rivière Jordanne, tourner à gauche, puis encore à gauche (rue Louise Michel). Le parking se trouve à proximité de l'hôtel Campanile.





Aller-retour jusqu'au complexe sportif, distance : 2,4 km

Du parking, traverser la route N122 et emprunter en face un chemin castiné qui longe la rivière Jordanne.

Admirer au passage (1) la fresque sur le mur de la charcuterie Mas. Poursuivre le long des berges.

Attention, entre (2) et (3) cette voie est partagée avec les voitures (tracé en jaune sur la carte - très faible circulation).

Poursuivre jusqu'au complexe sportif de la Ponétie (possibilité de faire le tour du complexe, 2 km).

Pour rejoindre le parking de départ, on emprunte le même chemin qu'à l'aller.



Loraine Motti : Six tableaux

Loraine Motti alias Loraine Mti a débuté sur des murs de région Parisienne, sa pratique se développe au Chili où elle réside à partir de 2014. Au cours de collaborations avec d'autres peintres et graffeurs, elle développe des techniques nouvelles allant de la sérigraphie au tatouage. Aujourd'hui basée à Lyon, son style s'est cristallisé dans un univers surréaliste et narratif peuplé de personnages en mouvement ou figés, seuls ou accumulés.

Le street-art est bien présent à Aurillac, notamment depuis 2016 avec des projets portés par l'association de cultures urbaines « Session libre ». Une activité porteuse de valeurs qui s'adapte aux supports pour transmettre un message, délivrer une idée qui prend sa place dans l'environnement.

Avertissement : Tous les sentiers ont été testés et praticables en fauteuil, mais nous ne pouvons exclure un passage boueux ou une légère pente. Les concepteurs de ces balades et FFRandonnée Cantal répertorient des itinéraires. En aucun cas, ils ne peuvent être tenus pour responsables d'éventuels accidents. Renseignements auprès de la mairie d'Aurillac

Textes et photos du CDRP15. Dessins du comité départemental de randonnée pédestre de Gironde, CDRP 33. Reproduction interdite.